

अकेला तो नहीं

मधु राजवशी

प्रकाशक
सुरेन्द्र सिंह
३५४५, जटवाडा,
दरियागज, नई दिल्ली-२

मूल्य पाँच रुपये

मुद्रक
प्रोग्रेसिव प्रिन्टम
१ लारेन्स रोड, रामपुरा, दिल्ली-३५

सुधा को



दो शब्द

मैं कविताओं के विषय में कुछ नहीं कहना चाहता । जो कुछ लिखा, अच्छा या बुरा, आपके सामने है । प्रस्तुत कविता संग्रह मेरे अनेक मित्रों के सहयोग का फल है जिनमें सर्वश्री श्याम हरी तथा शील चन्द जैन उल्लेखनीय हैं ।

डा० नगीन चन्द सहगल जिन्होंने मुझे स्नेह दिया, मेरा मार्ग दर्शन किया और मेरी अनेक त्रुटियों को गुणों में बदल दिया मैं उनका किन शब्दों में आभार प्रगट करूँ, समझ नहीं आता ।

महेन्द्र, जिसने मुझे रोशनी दी, मेरी लेखनी को शक्ति और जो अनेक कविताओं में आत्मा बन पिर गया उसके विषय में चाह कर भी कुछ नहीं कह सकता, ऐसी ही इच्छा है उसकी । लामोश ।

२६ जनवरी, १९७६

मधु राजवशी

विषय सूचि

- १ जिसे सँवारा
- २ विभावरी के अत चरण मे
- ३ प्यार का बाग
- ४ आगा मेरे दिल की धड़कन
- ५ मुरझा गया फूल
- ६ धुएँ की परछाईं सी
- ७ अकेला ता नहीं
- ८ टिम टिम करत दीपा का
- ९ ए सावन की शील पुहारा
- १० मुझ से न पूछ
- ११ सारा जग जत्र सोया करता
- १२ बिखरी अलक रात की
- १३ मे अतीत मे खो रहा
- १४ मद्भरी निशा के अचल मे
- १५ नहीं शिकायत मुझे किसी से
- १६ जन प्राण से दूर
- १७ बुझ जाने दो इन दीपा को
- १८ पूछ इन बहारो से
- १९ नयना से जब नीर बहे तो
- २० अधियारे के घर मे
- २१ दिल कहता है प्यार करूँ मैं
- २२ पला मे बटी यह जिन्दगी
- २३ चिंता अर्चना
- २४ जग रही दीपक शिखा
- २५ रात चुप
- २६ जीवन डगर
- २७ मौन है ससार सारा
- २८ मेरी वीणा
- २९ तिसा निमन्त्रित
- ३० कौन आया उर द्वारे मेरे

- ३१ सजी कल्पना
- ३२ तारे अभी भी
- ३३ मैं सो पाता हूँ कभी
- ३४ आज मेरा जी चाहता है
- ३५ मैं हूँ आँसू
- ३६ ऊपा ने जब तोड़े तारे
- ३७ मैं कुछ भूल रहा हूँ
- ३८ खुशियाँ सबको भाती जग मे
- ३९ वीत गई लो शरद पूर्णिमा
- ४० बिखर गया हा ! जीवन सारा
- ४१ गीत अभी एक गाना होगा
- ४२ किसी को किसी के दिल की क्या खबर
- ४३ दिल मे हलचल
- ४४ आँखो मे आकाश लिये
- ४५ जिन्दगी को छोड़ पीछे
- ४६ फूल स्वप्न बन गये
- ४७ सोया अब तक जग था मारा
- ४८ कैसे कहूँ
- ४९ चाँद तो निकला नहीं
- ५० क्यों उदासी ही उदानी
- ५१ धन्य करो यह गीत
- ५२ योणा वादिनि

□

जिसे सँवारा प्रतिफल प्रतिक्षण फल-फल मैंने
आज उसे ही न मालूम क्यों छोड़ रहा हूँ
जीवन की हर आस साधना प्यास को अलम में
न मालूम क्यों आज सभी कुछ तोड़ रहा हूँ ।

1

□



विभावरी के अत चरण मे,
मृदु पवन के शील चलन मे,
औस कणो के भर-भरनो मे,
ऊषा के अनगिन चुम्बन मे,

फूल कही पर है मुस्काता
भानू अग्नि है बरसाता ।

अगारे वह कितने भरता,
सुमन सुकोमल सु स्वपन मे,
जड प्रति बनता है तन उसका,
एक लगन मे और तपन मे ।

शनै-शनै है दिन अब ढलता,
अधकार पग आगे धरता,
जीवन की इति, अति तिमिर मे,
रोता है वह सुवकी भरता ।

रजनी नर्तन करती आती,
जीवन का क्या शेष लाती।
न जाने कयो प्रथम चरण की,
याद उसे फिर है हो आती ।

अतिम श्वासो के उलभन मे
मन ही मन, अब वह कहता -

मैं मुस्कराया था

हाँ।

क्यों कैसे ?

क्या यही था सब कुछ।

नहीं।

तो फिर क्या था ?

इतना कहते, पलकें उसको मिचती भाती

पलुडियाँ कुछ झडती हैं, और झडती जाती

तो वह कहता —

जा रही हो तुम,

जीवन की सर्वस्व।

अच्छा जाओ,

अप सहन नहीं होना,

हाँ।

अतिम भेट—

यह मेरी तुम लेती जाओ—

श्वासो का ववण्डर

अस्न-व्यस्त ।



□

प्यार का बाग
कुछ और रहने दो
हँसो,
हँसने दो मुझ
न तोड़ो
त्रिम्बर जायेगा खुद ही
पराग भरा तन,
सँवर जाने दो,
कुछ प्यार सँजो,
और निखर जाने दो ।

□



आशा मरे दिल की धडकन
और निराशा घेरे मुझको,
तुम्ही कहो अब कैसा जीवन,
कैसा लगता हूँ मैं तुमको ?

आँसू मेरे लगते कैसे
मुस्काते की आशा कैसी ?
तन मन जिसका झुलस गया हो
यौवन की फिर भाषा कैसी ?

अच्छी लगती है क्या तुमको,
शोभा होगी क्या उपवन की,
आज बता दो पूछ रहा मन,
चाल रहेगी क्या जीवन की ?

मधु-मृतु होगा मेरा जीवन,
दुल्हन होगी वसुधा सारी;
या मरुभूमि मात्र ही होगी,
मेरी जीवन-छाया कारी ?





मुरझा गया फूल,
 ढाल पर,
 मुस्करा कर दो घड़ी,
 मैं न कुम्हलाऊँगा,
 क्या हुआ
 गर न मुस्कराया उम्र भर !
 अनजान हूँ
 स्वभाव से मैं,
 प्रकृति भिन्न मेरी,
 अनेक वार—
 हाथो मे इन्सान के—
 रो पड़ी है धरा भी,
 मृत्यु ने स्वाग रचाया है गगन पर,
 मैं न राऊँगा,
 क्या हुआ—जो हृदय मरा है शिला,
 और जीवन आग का ।



□

धुँए की परछाईं सी यह जिन्दगा
कौन जाने कब कहा छिप जायेगी?

नहीं डरता, मैं रात के अंधेर स,
कौन जान कब सुबह हा जायेगी?

कहाँ है छोर तनिक भी दोखता नहीं,
कौन मजिल है कहा कुछ सूझता नहीं,

मीत की आवाज है यह जिन्दगी
क्या अंधूरा रवाब ही रह जायेगी?

□



अकेला तो नहीं
 करोड़ों साथ मेरे हैं
 न जाने फिर घटन कैसी ?
 जिन्दगी
 सड़क पर खींचता वेल ठेले को
 शौ पी करती गाड़ियाँ,
 दुर्गन्ध को गन्ध में बदलते ये इन्सान,
 गति,
 समता,
 असमानता कैसी ?
 ज़मी यह आसमान,
 क्षितिज में मिल रहा क्यों हो ?
 स्वनन्तता
 ठोठ छादी का
 गरीबी भुखमरी मेरी,
 नहीं,
 अनेकों साथ मेरे हैं,
 बटे ये हाथ मेरे,
 फिर न जाने क्यों ?





टिम टिम करते दीपो का अनमोल इशारा
 टुकुर-टुकुर यह जगते, है सच कितना प्यारा
 शरद् काल की प्रथम अमावस है यह देखो,
 वह दीवाली, जगा जगा दीपो की माला ,

जाग रही है धरती, मैं भी जाग रहा हूँ
 नजा रहा हूँ, जगा रहा हूँ प्यार तुम्हारा ।



□

ऐ सावन की शील फुहारो,
क्यो जलती लग मुझे रही हो,
रिम-झिम रिम-झिम गीत पुराना,
गा, मेरा मन भिगो चलो हो ।

रहम करो तुम मेरे
याद न लाओ बीती
बीता सच अब तो सप
मधुर मिलन-मय भीगी र

मैं था, वह थी, था चन्दा भी,
बदली भी कुछ घिरी-घिरी थी,
चन्दा का मुह धुला-धुला था,
छोट मे रजनी नाच रही थी ।

कभी-कभी हाँ कही-वा
विजली भी तो दमक रहं
शील पवन के मृदु झोव
सावनम प्यारी छलक रही

स्वर था केवल वायु का हा
पत्तो मे सगीत थी छेड़,
एसे मे वह कोमल स्वर म,
लगी थी गाने लेट लट।

गा रही थी वो ही केवल
भूम रहा था अम्बर सारा
अत कडी मे माग रही थी
देव अमर हो प्यार हमारा ।

इतना गा कर ले अगडाई
बाह अपनी फैलाई थी,
भटक के अपनी अलकोको फिर,
सभी दिशाय महकाई थी ।

नीरवता के नीरवपन मे,
सृष्टि पराजित सी सोई थी,
मै था जीवित, जीवित वह थी,
जीवन वेणी सजोई थी ।

हृदय वीणा पर थे भवृत,
गीत मिलन के मद मे भीगे,
प्रेमालिंगन मे हम दोनो
डूब चल थे धीरे धीरे ।

पलकों ने पलकों का झूमा,
श्वासों ने श्वासों को बीना,
प्राणों ने प्राणों को पाया,
टकराई बीणा से बीणा ।

चौकी धरती, चौका अम्बर,
भूम उठा था समस्त व्योम,
गरज-गरज कर वरसे बादल,
टूट चला धरती का मौन ।

रिम-भिम रिम-भिम गाती वूँदे
छम-छम धरती पर थी आती;
रजनी का फिर काजल प्यारा,
धीरे-धीरे धोती जाती ।

ऐसे ही कई रातें बीती,
बीत गई वो प्यार मंजोये,
दुनिया जब इक फूल बनी थी,
मधुकर वन हम जिसमें सोये ।

कहाँ शुरू था, कहाँ अंत था,
भान किसी को कब हो पाया,
और कहाँ से शुरू हुई फिर,
अमिष्ट भाग्य की काली जगया ।

हवा चली या आधा भाई,
या जीवन तूफान बना था,
ख़द स्वयं ही नर्तन करता,
मेरे सम्मुख आन तना था ।

नही, मुझे अब पता नहीं कुछ,
इतना ही बस देख रहा हूँ ,
मैं हूँ, तुम हो, ज्वलित अग्नि है,
गला-गला मैं वह निकला हूँ ।

जीवन कहां कहां है मजिल
नही, मुझे अब पता नहीं है,
पौराणा सा पगराया सा
जीवन बहता चला कही है ।

ऐ सावन की शील फुहारा
रुक जाओ रिम भिममत गाओ,
दया करा तुम मेरे ऊपर,
स्मृतियों के धन घेर न लाओ ।

मान जाओ, मान भी जाओ,
ऐ सावन की शील फुहारा ।





मुझ से न पूछ,
 पूछ उनसे—
 जो गिने नहीं जाते,
 इन्सानो मे जोड़े नहो जाते ।
 वरसते अगारे,
 दहकती सड़कें,
 भुलसते प्राँण,
 वचपन पे छाये बुढ़ापा,
 कमसिन, नाजूक, मासूम जवानियाँ
 नहीं जानती—
 प्यार,
 गीत,
 गीतो की जुवान
 आती नहीं हँसी,
 आता है पसीना,
 चीर डालते हैं चट्टानो का जो मीना
 मिछा देते हैं सड़क,
 गिला देते हैं धाग,

वसा देते हैं बना ऊँची अट्टालिकाओं में ऐसे इन्सान-
नहीं जानते जो पानी भी पिलाना ।

वही,

उसी दर पर

जो साते हैं ऐसे—

उठाने को आती है गाड़ी,

उठत नहीं इन्सान से,

पूछो उनसे—

क्या प्यार नहीं करते ?

प्यासे होकर भी

पानी की चाह नहीं करते ?





सारा जग जब सोया करता,
श्यामा रजनी ऊँचा करती,
और पवन जब मद में डूबी,
प्यार से कलियाँ चूमा करती ।

तब चुपके से आकर कोई,
मुझ को बस यों छू जाता है,
चिता-अनलज्यो, किसी मृतक को,
अपना ही हक जतलाता है ।

मैं नीरव एकाकी सा फिर,
भटका करता वीरानों में,
शमा न जिनको मिल पाई हो,
हूँ ऐसे बस परवानों में ।





बिखरी अलकें रात की,
पूनम का चांद,
भुकी भुकी पलके,
बलका आंचल,
निः शब्द ।

भरते ओस-कण,
ओहले-ओहले छलकता हुआ जाम
मुहब्बत का,
प्यारा है मुझे कसम से,
जीवन का यह दाम ।



□

मैं अतीत में खो रहा
सितार—हूँधा राग,
साध—परिहास,
अनुरोध—विछोह
टूटी स्मृतियाँ —
देखो अब मैं जोड़ रहा ।
जीवन में सहारा,
दीप प्रेम का ,
ज्योति फैला
टिम-टिम करता,
देगो, कोई बुझा रहा ।

सूर्य जीवन का,
पुल आशाओं का,
भँवृत करता साज हृदय का
देखो, कोई तोड़ रहा ।

— कूल नदी के,
बैठे देखो,
आती-जाती निरन्तर तरंगे
विन्तु जीवन-सरिता में,
तुमको प्राण
केवल तुमको—
देखो, कोई पुकार रहा ।
हवा चली,
पत्तों में सगीत छिड़ा,
जलघर उमड़े,
नील-गगन घनघोर हुआ,
वृष्टि हुई,
स्नान हुआ,
रूप निखरा सृष्टि का,
वह लहराई,
किन्तु,
बाढ़ आई
उमड़ी तरंग,
तीक्ष्ण-प्रबल-प्रचण्ड,
वेदना की,
हृदय में किसीके,
जिसमें,
देखो, कोई सिमिट रहा ।



मद्भरी निशा के अचल मे
 शिशु सी सोई धरती,
 उषा के प्रथम चुम्बन मे
 अगड़ाई सी ले जाग उठी,
 केसर बिखर गया ।

शृगार निशा का
 ममता मे
 वन ओस-कण पिघल गया ।

ओस-बिन्दु
 कलियो की पलको को,
 मुख को चूम-चूम
 ढुलक गई
 वातायन मचल गया ।

जीवन फूटा,
 सृष्टि मे यौवन उमड़ा,
 गल बाहँ डाले
 धरती-अम्बर झूम उठा,
 सूने-पन मे कहीं मैं अकेला
 खड़ा देखता रहा निनिमेष,
 किसी ने धीरे से कहा—

प्यार
 मेरा तुमको ।
 हाँ,
 दिन ढल गया ।



□

नहीं शिकायत मुझे तनिक भी आज किसी से
 जीवन की ये डोर कहाँ अब कहाँ चली है
 और पतंग का सा जीवन धूँआ पहिन कर
 कहाँ चला, ज्योत कहाँ पर आज जली है।

□



जन प्रागण से दूर कही पर
नीरवता मे पडा हुआ जो
जीवन जडता सजीव किये मा
सूने-पन मे खडा हुआ जो ।

एक किला, हाँ निर्जनता में
और क्षितिज म दूर कही पर,
क्रूर काल के हाथों से हो
जीवन जिसका वचा नहीं पर ।

विशाल शिविर के शखर खण्ड पर
खडा हुआ मैं सोया—खोया,
निनिमेष सा प्राची को था
देख रहा बस जागा—सोया ।

ओस कणों में घुला-घुला अब
रजनी-काजल वह निकला था,
टिम-टिम तारे डूब चले थे
चांद विदाई कह निकला था ।

उसी समय हाँ देखा मैंने
प्राची मे था केसर विखरा,
ऊपा अरुणा उदित हुई थी,
अरुणिम उसका यौवन निखरा ।

सृष्टि भी अब अलसाई सी
अगड़ाई ले जाग उठी थी,
डाल-डाल पर खिली कली से
मधुकर ने कुछ बात कही थी ।

कलरव पक्षी—गण थे करते
चहुओर था राग छिडा
ऊपा मद मे नाच रही थी
यौवन का अब साज उठा ।

उसी समय न मालूम कैसे
प्रतिमा तेरी सम्मुख आई
मन्द हसी सी नर्तन करती
मेरे अधरो पर भी छाई ।

तुम थी सम्मुख उपा भी थी,
वादल भी अब रग भरे थे ।
निशि के विछुडे भटके पक्षी
प्यार की बेला, सजो रहे थे ।

ऊपा थी, अब केवल छाया,
हा । छाया केवल एक तुम्हारी,
सृष्टि भी जो भूम रही थी,
नही थी कुछ भी तुमसे न्यारी ।

सृष्टि गीत जो गाया करती
स्वर तुमसे ही उसको मिलते
तुम हो सरगम मेरी सरगम
दिल के तार तुम्ही स हिलते ।



बुझ जाने दो इन दीपो को,
इन दीपो को कौन जगाये ।

जग मग करती विजली जग मे
कौन मलिन का मोल लगाये ।

कौन करेगा मोल कहो तो,
इन प्राणो को बुझ जाने दो,

बिके कभी कुछ, मोल लगा था
- कितना सरहाया था मम को ।





मुझ से न पूछ
पूछो इन वहारो से, नजारो से,
टिमटिमाते भिलमिलाते सितारो से,
फूला से फूलो पर गुनगुनाते
मदमस्त भँवरों की कतारो से,
भरतों से, नदियों से,
लहरों से टकराते किनारों से
क्या प्यार किया था मैंने
क्यों रवाब सजाया था मैंने।





नयनो से जब नीर बहे तो
जल धरती पे सूखा जाता

हृदय कोई पीर पले तो
साथी प्रियतम छूटा जाता ।

जैसे जग मे, ऐसे नभ मे
श्वास श्वास जहा घुटता हो

दीप प्यार का कौन जगाये
धूँआ-धूँआ ही उठता हो ।

फिर भी कोई हँस पाये तो
हँसने लगते चाँद सितारे

श्रीर शर्म से किसी बाग मे
खिलने लगते फूल हैं प्यारे।

फूलो से है प्यार सभी को
फिर भी गूल नही कम होते

काटो से यदि प्यार बने तो
फूल मे वो भी कम न होते।



□

अधियारी के घर देखी, जलती दीप-शिखा है मैंने
अश्रु कणो से उर मे देखी, हसती दिशा-दिशा है मैंने।

रजनी आती मैला आंचल
मचती है तारो मे हलचल,
आंसू होते नैन छिपाये
बहते है सब बढ चल बढ चल।

चुपके चुपके बहते जाते,
लेकिन पीडा कम होती ना
कहते जाते सब तारागण
थक सोते है रजनी नैना।

कौन वहाँ पर बैठा होता
आंसू उसके पोछा करता
चूमा करता उसकी पलके
पीडा उसकी सोचा करता।

हर पीडा के उर मे देखी हूँसी ओस सी दुलक रही है
और निशा के गर्भित नभ मे उषा कोमला पुलक रही है।

मेरे उर फिर तू क्यों रोता ?

□

□
दिल कहता है प्यार कहीं मैं
जीवन का एक राग बनूँ मैं
और किसी के कोमल उर का
स्पन्दित भवित तार बनूँ मैं ।

स्वर हो मेरे, शब्द किसी के,
और मिलन हो यो दोनों का,
छूता हो हर तार तार मे
टूटे ना उर, उर साजो का ।

क्या ही अच्छा हो गर ऐसा
जीवन अमृत ही बन जावे,
जग हो सारा ढलता-ढलता
सूरज अपना ही तर आवे ।

अरुणा सदृश बदन हो उसका
अलकों की पडती हो छाया,
पलके हो कुछ भुकी-भुकी सी
मद् माती हो सारी काया ।

एक सहाया सहाया हो फिर
भगा यह मैं सदा विचारा
दल-दल वाली भागे मुझ पर
सदा सौदा में भगा तिनारा !

'भगर कभी ऐसा हो पाये,
जीवन रसगिरा ही बन जावे
डूब रहा होऊ मैं उसमे
वह भातिगन मेरा पावे ।

□

□

पल्लो में बटी ये जिन्दगी
युगों की बात कहेगी
और कहानी जीवन भर की
पल में एक बनेगी ।

चान्द की चितचोर किरण
भिलमिलाती रात सारी
प्यार में ये गल किसी के
बून्द बून्द हा । ढलेगी ।

ऊपा तरुणी वक्ष दिखाती
और उमड़ती अलसाती
केसरिया अलक बिखराती
पुष्प लता भूमें गाती ।

बिखर रहा, है पराग कैसे
छलक रही है हाला

दिन भर की फिर धूप
हाथ । कोमला झुलसेगी

जलते दिन की गाथा को
हर घटती शाम कहेगी ।

□

□

चिता अर्चना फूल यही है
बुझे दीप कुछ जगे नहीं है।

यह जो तुम को आस-पास ही
दीख रहा है जलता-गलता
शव है जीवित मरे हुआ के
आशा की जाग्रत असफलता।

चिता अर्चना फूल यही है
बुझे दीप कुछ जगे नहीं है।

धुआ उठा जो दीख रहा है
दवा हुआ कुछ जला नहीं है
वही पतंग का जीवित शव
जला नहीं, बढ चला कही है।

चिता अर्चना फूल यही है
बुझे दीप कुछ जगे नहीं हैं

स्मृतियाँ सब समिधा सी बन
साहस मुझको बँधा रही है,
अग्नि समर्पित हो जायेगी
शेष अधिक कुछ रहा नहीं है।

चिता अर्चना फूल यही है
बुझे दीप कुछ जगे नहीं है।

दूर कही जनरव मे बैठा
मेरा साथी आत्मलीन है
इधर प्राण के नीरवपन मे
हलचल है, उर उदासीन है।

चिता अर्चना फूल यही है
बुझे दीप कुछ जगे नहीं है।



□

जग रही दीपक-शिखा
टिमटिमाता दीप
अव अघेरा है कहाँ
गा मन मेरे, तू
प्यार का कोई गीत ।

□

□

रात चुप, है गगन मे तारे
स्वप्न सजाता जग है सोया
मैं ही जाग रहा हू केवल
न जाने क्या मेरा खोया ।

प्यार नहीं, नहीं प्रतीक्षा
स्वप्न जो, क्या स्वप्न सजाऊ
फिर भी जाने क्यो दिल मेरा
कहता कि मैं गाना गाऊ ।

उदास नहीं खामोशी है बस
आसू सूख चुके है कव के
बीत गई जब खुशिया सारी
रहे पास क्यो दिन भी गम के ।

अभी अन्धेरा छट जायेगा
ऊपा नर्तन करती होगी
फूल खिलेंगे बागो मे फिर
सृष्टि सारी जगती होगी ।

□



जीवन डगर बहुत है लम्बी
 आवारा सी और नवेली
 ऐसे कब तक भटकूंगा मैं
 आज यही है बनी पहेली ।

मेरा पागल मन तो देखो
 ना जाने क्यों मचल रहा है ?
 अनजाना वन जान बूझ कर
 हर आँचल पर विचल रहा है ।

एक हवा के भोके में यह
 गिरता आया टुक रहा है
 जैसे कोई ओस — बिन्दु सा
 नील गगन से छलक रहा है ।

देख चुका मैं, देख रहा हूँ
 सारे जग को सब जगती को,
 मेरे है यह, मुझे मिले यो,
 जैसे दूर, गगन, धरती को ।

किसको अपना कहूँ यहाँ मैं
 और किसे अब मैं बिसराऊँ ?
 सभी एक हैं, एक रूप है,
 देख-देख सब मैं वीराऊँ ।



□

मीन है ससार सारा रजनी हाला छलक रही

आओ हम तुम प्यार करे ।

आचल को ढल जाने दो

अलको को खुल जाने दो

भुकी हुई पलको को अब—

पलको से मिल जाने दो,

चुप है वातायन सारा अम्बर हाला छलक रही

आओ हम इक बात करे ।

नदिया का यह शीतल तीर

हृदय मे यह कैसी पीर

श्वासो को पिर जाने दो,

अधरो को मिल जाने दो,

देखेगा अब कौन सुनो, कहती क्या निर्मल धारा—

लहरें है बस मचल रही,

आओ हम—तुम प्यार करें ।

ऐसे ही कुछ रहने दो,

प्राणो मे अग्नि बहने दो

रहने दो कुछ और, जरा

लहरो को टकराने दो,

भूम रहा अम्बर सारा जीवन हाला छलक रही

आओ हम—तुम पाप करें ।

□



मेरी वीणा सूनी सूनी, गीत भरे सो गये है
आज मैं भी खोया-खोया, मीत मेरे खो गये हैं

हे अधेरा चहु ओर अब
बढ़ रहा ज्यो दिन ढला हो
मेरा सुख मेरी खुशी सब
आज या ज्यो शव जला हो

हर डगर अब भूली-भूली चिन्ह सारे खो गए है
मेरी वीणा सूनी-सूनी, गीत मेरे सो गये है ।





निशा निमन्त्रित किया किसे था
 पथ निरखता मेरा मन,
 यह तो जगता रहा है यूँ ही
 जैसे जगते तारा गण ।

उपा चाह थी ही किसको
 यह जो आई निर्लज्ज बन
 नगर-वधू सी सज्जा इसकी
 लिपट रही वयो मेरे तन ।

ऊप ! जा तू जा चली जा,
 याद दिला न मेरी साधिन,
 वह भी, तुझसी विल्कुल भोली,
 बनी खड़ी थी मेरा तन मन ।

उसका आचल रजन्याचल था,
 सुन्दर थी वह तेरे सम,
 और सुकोमल इतनी थी वह
 फूल भी सारे होते कम ।

छोड़ गई वह स्वर छूटा सा
 ज्या स्वरो का टूटे वधन
 कैसे गाऊ गीत मैं कोई
 दिल होता है उनमन-उनमन ।



□

कौन आया उर द्वारे मेरे,
किसने मेरे गीत जगाये ?
सोया था मैं सोने देते
सपने मेरे हुए पराये ।

बिखर गई वे लड़ियाँ सारी
जिनमें फूल पिरोये मैंने
और दीप वो धूआँ पहिन कर
उड़ा कहाँ क्या देखा तुमने ?

अन्धकार अब सभी ओर है
और घुटन सी है प्राणों मे,
रहने दो मत छुओ मुझे तुम,
बहुत दुखन है उर-घावो मे ।

मैंने भी था महल सजाया
भूम-भूम गीतो को गाया,
धरती को था गगन बनाया
और गगन बाहो मे लाया ।

बिखर गया हा जीवन सारा
ज्यो शबनम अम्बर से छलके
आसू भी अब सूख चुके है
आँख बुझी है मलते मलते ।

मैं न मागूंगा तुमसे कुछ,
चाहे जीवन तुम लौटा दो,
विखर गई जब सुधियाँ सारी,
आह करू क्या इन निधियो को ।

अब तो बस तुम सो जाने दो,
लाखों में अब खो जाने दो,
बहुत पड़ी है जिन्दा लाशें,
देखो किंचित इन राहों को ।

कितनी चौड़ी, कितनी काली,
कितनी लम्बी लम्बी सड़कें,
कितने निर्मल, कितने उज्ज्वल,
कितने कमसिन दिल है धड़क ।

भाग रही शी शी है गाड़ी,
कितने कोमल प्राण बिछे है
श्वांस श्वांस भी देखो तो तुम,
मृत शरीर भी बिके हुये है ।





सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ ।

ज्ञात मुझे, तुम्हे प्रेम नहीं,
फिर भी तो मैं आस किये हूँ,
हो सकता है भूल करो तुम,
आगे-पीछे भटक रहा हूँ ।

जीवन तुमको मान प्रिये मैं,
अपना जीवन भूल रहा हूँ ।

सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ ।

काल विकट है, देख रहा मैं,
मृत्यु अब तो अति निकट है,
फिर भी मेरी साँस साँस मे,
एक तुम्हारी ही चाहत है ।

हारा सब कुछ जीवन मे प्रिय,
अब तो जीवन हार रहा हूँ ।

सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ ।



□

तारे अभी भी भिल-मिलाते तो हैं,
मगर है नहीं अब कोई पास भी,

मजिल यो अभी भी बुलाती हैं मुझको
मगर है नहीं अब कोई आस भी ।

चलता चला हू मैं चल ता रहा हू,
कहां मेरा जीवन अब मैं वहां हू ,

मजिल अभी तक खड़ी तो यही थी
जहा से कि अब मैं बड़ा जा रहा हू ।

बुलाता तो कोई अभी भी है मुझको
जो लिये हाथ म है कोई जाम भी,

नही भौत है यह—मुहौब्बत यही है,
लगी या मुझ है बड़ी प्यास भी ।

तारे अभी भी भिल-मिलात तो है
मगर है नहीं अब कोई पास भी ।

मजिल यो अभी भी बुलाती हैं मुझको
मगर है नहीं अब कोई आस भी ।

□



सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ

ज्ञात मुझे, तुम्हे प्रेम नहीं,
फिर भी तो मैं आस किये हूँ,
हो सकता है भूल करो तुम,
आगे-पीछे भटक रहा हूँ ।

जीवन तुमको मान प्रिये मैं,
अपना जीवन भूल रहा हूँ ।

सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ ।

काल विकट है, देख रहा मैं
मृत्यु अब तो अति निकट है,
फिर भी मेरी साँस साँस में,
एक तुम्हारी ही चाहत है ।

हारा सब कुछ जीवन में प्रिय
अब तो जीवन हार रहा हूँ ।

सजी कल्पना, मैं गीत प्रेम का गा रहा हूँ ।





तारे अभी भी भिल-मिलाते तो हैं,
मगर है नहीं अब कोई पास भी,

मजिले यो अभी भी बुलाती हैं मुझको
मगर है नहीं अब कोई आस भी ।

चलता चला हू मैं चल तो रहा हू,
कहाँ मेरा जीवन अब मैं वहाँ हू ,

मजिले अभी तक खड़ी तो यही थी,
जहाँ से कि अब मैं बड़ा जा रहा हू ।

बुलाता तो कोई अभी भी है मुझको
जो लिये हाथ मे है कोई जाम भी,

नही मौत है यह—मुहोव्वत यही है,
लगी यो मुझे है बड़ी प्यास भी ।

तारे अभी भी भिल-मिलाते तो हैं
मगर है नहीं अब कोई पास भी ।

मजिले यो अभी भी बुलाती हैं मुझको
मगर है नहीं अब कोई आस भी ।



□

मैं सो पाता कभी कभी तो,
सपने मेरे जग जाते है,
दिन भर के सब बुझे दीप,
नव-ज्योति को ले आते हैं ।

नया राग और नया साज
फिर, आशा मेरी जग जाती है,
नवल-वधू सी मजिल मेरी,
चिर-प्रतीक्षा बन जाती है ।

नव - गीतो को गाते - गाते,
आगे - आगे मैं हूँ बढ़ता,
किन्तु जब दिन मेरा ढलता,
सुमन-पाँख सा मैं हूँ भड़ता ।

लेकिन मैं वह फूल नहीं जो,
मुरझा के फिर सिल न पाऊँ,
न ही मैं वह बादल हूँ जो,
टकरा के भी छन न पाऊँ ।

जो कुछ होता आया अब तक,
स्वीकार रहा, स्वीकार मुझे है;
लेकिन मजिल कभी न पाऊँ,
जीवन से नहीं प्यार मुझे है ।

मंजिल क्या मेरे जीवन की,
यह मैं तुमको क्या बतलाऊँ;
मानवता का दीप वनूँ मैं,
हर धाणी का स्वर बन जाऊँ ।

यह दीवारे ऊँची - ऊँची,
या चट्टाने ज्वाला—मुख सी,
जिनमें जीवन पुलक रहा है,
मानव जीवन भुलस रहा है ।

हो सकता यह नियम नैयती का,
या सुन्दर यह रूप सृष्टि का,
मैं इसको लेकिन ढालूंगा
मिट्टी चूना कर ढालूंगा ।

प्रतिमा फिर सुन्दर सी होगी,
मानवता की देवी होगी;
भावों से भर दूंगा उसको,
नव-जीवित कर दूंगा उसको ।





आज मेरा जी चाहता है —

तुम को फिर मैं पा जाऊँ,
प्यार करूँ फिर नए सिरे से,
फिर नई ठोकर मैं खाऊँ ।

आज मेरा जी चाहता है —

रोक दूँ रुकती धड़कन को,
और उठा लूँ नये साज मे,
फिर किसी नई सरगम को ।

आज मेरा जी चाहता है —

तोड़ दूँ चमकते सितारों को,
और सजा दूँ टूटी फूटी,
अपनी बीती आशाओं को ।

आज मेरा जी चाहता है —

विद्रोह सिखाऊँ जीवन को,
दीप जगाऊँ मानवता का,
उलटा दूँ मैं भू-मण्डल को ।

आज मेरा जी चाहता है —

नई बात कोई कर जाऊँ,
हर कली मुर्झाती, मुस्काकर,
मैं मुर्झा कर फिर मुस्काऊँ ।

आज मेरा जी चाहता है —

चन्दा को मुस्कान चुराऊँ,
जीवन की शमशान को अपनी,
एक बार तो और सजाऊँ ।

आज मेरा जी चाहता है —

दहकाऊँ आस-चिताओं को,
जली नहीं अवशेष अभी है,
कर जाऊँ मुक्ति उनकी तो ।

आज मेरा जी चाहता है —

अब न पुकारे कोई मुझको,
शून्य में अब जा रहा मैं,
शून्य दिखाने हेतु शून्य को ।

□

□

मैं हूँ आँसू आज वही, जो
छिपा सके ना नयन किसी के,
मैं हूँ पीड़ा आज वही, जो
सिमिट सकी ना और किसी से ।

आज धरा है नीरव सोती,
रजनी है विधवा सी रोती,
एक हृदय के घाव छिपाती,
दूजी उनको है सहलाती ।

आहे सब की पीड़ित होती,
घड़ी मिलन की सीमित होती,
कौन किसी को कहने जाता,
आशाये जब होती — रोती ।

पीर प्यार की भरी जवानी,
बनती जाये एक कहानी,
कहता कोई थका न हारा,
होती जाती अमर निशानी ।

मेरी पीडा भिन्न सभी से,
कहता चातक, मेघ सताते,
मेरी प्यास बुझैगी कैसे,
उमडा सागर आज बता दे ।

ऐसे ही क्या जीना होगा,
प्यास को अपनी पीना होगा,
रही जो आशा गुदगुदाती,
उसको क्या शरमाना होगा ?

□



ऊपा ने जब तोड़ तारे,
गगन था रोया, मैंने देखा—

घरती ने मुस्कान भरी थी ।

रजनी का शृंगार लूट कर,
ऊपा वाला, जीवन हाला—

स्वर्ण कलश में लिये खड़ी थी ।

ग्रीवन का था मूक प्रदर्शन,
सभी ओर थी मस्ती छाई,
धड़क रहे थे दिल यो सारे,
कली-कली ने ली अगड़ाई ।

बाकी था न होश किसी को,
सुनता था न कोई कहानी,
रोया होगा कोई कही पे,
रोती है न कोई जवानी ।

बहक रहे थे राही सारे,
बहक रही थी पग-पग राहें,
भ्रम चले थे गिरने - पड़ते,
लिये हाथ में निज की बाहे ।

सुन्दर था यो सबका जीवन,
सुन्दर था या सबका सपना,
कौन किसी की सुनता था फिर,
दोख रहा था अपना - अपना ।

धीरे-धीरे होश था लौटा,
सत्य ने था जब भ्रम को तोड़ा,
कौन कहा पर बैठा था फिर,
कौन था किसका अपना जोड़ा?

रहा किसी का साजन बैठा,
रही किसी की बैठी सजनी,
सभी अकेले बैठे रोते—
हँसती रहती केवल रजनी ।





मैं कुछ भूल रहा हूँ ।

शेष —

प्रिय स्मृति

जीवन-विस्मृति

तृप्ति ।

अतृप्ति ही अतृप्ति

और मैं कुछ भूल रहा हूँ ।

आशा — पिपासा

निराशा, जीवन साथिन

आह-दाह

धुँआ-घुटन

घुटन ही घुटन

मृत्यु, नहीं जीवन

माध्यम ?

हाँ ।

और मैं कुछ भूल रहा हूँ ।





खुशियाँ सबको भाती जग मे
 सुख को सींच रहा ससार
 नेकिन बीज काल का ऐसा
 दुख को देता सदा उभार ।

दुख होता है, दुख होता क्या?
 सुख का होता केवल भार,
 सुख की सीमा दुख से होती,
 दुख का होता, यह अतिचार ।

उपा सुख मे, सध्या दुख मे,
 कहते मिलकर है जन चार,
 किन्तु मुझे तो दीख रहा वस,
 दुख इस तट पर, दुख उस पार

सुख का द्योतक दुख ही होना
 दुख से भाग रहा ससार
 सुख का आचल छीन रहे सब
 हृदय करता हाहाकार ।





बीत गई लो शरद् पूर्णिमा
और अमावस अब है छाई ।

पूनम की अन्तिम शोभा की
निश्चल छाया है बन आई ।

स्मृति पिया उर मे सजोये
है यह आज किसी विरहिन सी;
प्रथम मिलन मे छूट गया हो,
सपन सजाता जिसका साथी ।

टूट गये हो सारे बन्धन,
टूट गई हो आशा सारी,
अलकें बिखरी, पलके छलकी,
पल रह गई हो अधियारी ।

शेष रूप अवशेष सभी का
आचल मे भर अपने लाई,
गत जीवन की छाया है यह
आगत की बन आशा आई ।

दीप जलाओ मेरे भाई
देखो अब दीपावली आई ।

बीत गई लो शरद् पूर्णिमा
और अमावस अब है छाई ।



□

विखर गया हा ! जीवन सारा
ज्यो शवनम अम्वर से छलके
आंसू भी अब सूख चुके है
बुझे नेत्र है मलते मलते ।

बहुत जगाया था दीपो को,
बहुत मनाया था गीतो को ।

□



गीत अभी एक गाना होगा
तारों को झकाना होगा

मीत । मुझे नहीं तू साज उठा ।

सब सासे मेरी गीत वनी
आज बधी वह एक वही

तार-तार मे राग अधूरा
पूरा उनको करना होगा ।

सौ सदियों के संदेशों कुछ
मानवपन के संदेशों कुछ

भरे हुये मेरे गीतों में
दर-दर तक पहुँचाना होगा ।

शब्द-शब्द है दीप बना सा,
जीवन पथ का मीत बना सा,

वाती को सरका कर उसकी
शोला इस झडकाना होगा ।

अक्षर-अक्षर संगीत लिये है
हर जीवन का गीत लिये है ।

आज उन्हीं को गाते-गाते
साथ उन्हीं के बहना होगा ।

गीत अभी गाना एक होगा

मीत मुझे नहीं तू साज उठा ।



□

किसी को किसी के दिल की क्या खबर
कहा गिरा, कहाँ उठा, कब सवर गई
कहा उलझ गई, कहा खो गई डगर ।

कब किसी को चाहा कहा
कौन उसको 'मिला कहा
किस को मिलकर वह कहाँ
अपने को ही खो गया
और जब भी होश आया
तो स्वप्न का मौन बन
छिप गया वह कहा
क्या खबर ।

किसी को किसी के दिल की क्या खबर ।

□

□

दिल मे हलचल थी कुछ ऐसी
शब्द न अधरो को मिल पाये
लेकिन मूक मिलन की भाषा
क्या कहती थी कोई बताये ।

क्या बाधा थी दिल मे ऐसी
जो वह कुछ भी बोल न पाई,
और विदा के अत समय पर
वात छिपाती सी मुस्काई ।

पहले तो कुछ भिन्न था इससे
अभिवादन कर वह मिलती थी
प्राय. देख मुझे वह कुछ-कुछ
कुसुम कमलिनी सी खिलती थी ।

देख मुझे अब नजरे भुक्ती
और भुकी ही रह जाती है
वात इधर भी है कुछ ऐसी
जो मुझ को भी सकुचाती है ।

लेकिन क्या है राज छिपा जो
मैं हूँ अब तक जान न पाया
तुम्ही कहो अब क्या कुछ है यह
दिल ने मुझको बहुत सताया !

चन्दा मेरे आज बता दे
रजनी तेरी क्या कहती है ?
दूर कहीं पर तू होता है
दूर कहीं पर वह बहती है ।

ऐसा क्यों है, क्यों होता है
सागर की तरंग बताओ ।
दूर किनारा जितना होता
उतना ही तुम उमड़ी जाओ ।

और किनारा पाते ही तुम
सकुचाती-सी ढलती जाओ,
सागर में फिर दूर कहीं वे
हँसते हँसते छलती जाओ ।

विगत निशा में पलकों थी जब
स्वप्निल सी, पर गीली गीली
दिल ने मेरे प्यार कहा था
प्यार की आख होती नीली ।

डब ल जितना डूबा जाये
लेकिन मुख से शब्द न कहना
पलक भीचे सास को खींचे
चुपके-चुपके सब कुछ सहना ।





आँखों में आकाश लिये
मैं भटका जीवन भर
दिल में तेरी चाह लिये
मैं भटका जीवन भर ।

रंगयीं जुल्फों का साया
हो साया पलकों का
वीन लूँ श्वासों को तेरे
हो प्याला अधरो का

शबनमी ये गात तेरा
हो मेरा पल दो पल
आँखों में आकाश लिये
मैं भटका जीवन भर ।

अरुण उषा यह तरुण उषा
दिशा दिशा है गाती
सृष्टि भर मे कैसरिया
भर यौवन छलकती ।

ढूलका रजनी का आचल है
छलक रही है शबनम
दे दो प्यार मुझे तुम दे दो
जीवन के दो पल ।

आँखो मे आकाश लिये
मे भटका जीवन भर ।





जिन्दगी को छोड़ पीछे आगे बढ़ चला हूँ
कौन जाने साथ मेरे, साथ किसके बढ़ चला हूँ।

मज़िलो की बात प्यारी
प्यार मुझको भी रहा है।
और चमन के फूल का
मनुहार मुझको भी रहा है।

स्वाव था सत्र स्वाव को अब तोड़ आगे बढ़ चला हूँ
और टूटे साज को अब छोड़ आगे बढ़ चला हूँ।

चाँदनी क्या चाँद मुझको
दीप क्या दीपक शलभ क्या।
और तारो का सहारा
हो गगन को, है मुझे क्या।

और अधेरा हो घनेरा मे निशाचर बढ़ चला हूँ
और बुझती दीप-माला का धुँआँ वन उड़ चला हूँ।



□

फूल स्वप्न बन गये
शूल आंचल भर गये

दरार बढती गई
जिन्दगी तडपती गई ।

प्यार का सत्य
स्वप्न बन गया
जिन्दगी को
दफन कर गया

अश्रु दीप बुझा गये,
चाँद को तरसा गये ।

□



सोया अब तक जग था सारा
डबे है अब चान्द सितारे ।

आई क्यो न प्राण प्रिये तुम
रहा मैं वैठा नदी किनारे ।

तुमने हो तो कहा मुझे था
राह देखना मैं आऊगी ।
वरना देखो कसम है तुमको
सब कहती हूँ मर जाऊगी ।

बैठा अब तक देख रहा हूँ
डगर तुम्हारी इसी सहारे
सावन भी अब बीत गया है
बीतेंगी यो सभी बहारें ।

आई क्यो न प्राण प्रिये तुम
रहा मैं बैठा नदी किनारे ।

सोया अब तक जग था सारा
डूबे हैं अब चान्द सितारे ।



□

कैसे कहूँ क्या बतलाऊँ,
क्यों उदास मैं अब रहता हूँ ?

प्यार मुझे है एक इसी से
अचल भर कर प्यार मिला है,
जीवन-भर मैं साथ इसी के
क्यों ना घुल मिल, मिल-घुल जाऊँ।

कैसे कहूँ क्या बतलाऊँ
क्यों उदास मैं अब रहता हूँ ?

गीतो की जो जननि निराशा
रहती साथ सदा है मेरे,
साध कहो या शाप कहो तुम,
गीतो की भाषा है मेरे।

श्वास-श्वास मे, प्राण-प्राण मे
कैसे भूलूँ भूल मैं पाऊँ,

कैसे कहूँ मैं क्या बतलाऊँ
क्यों उदास मैं अब रहता हूँ!

मेरी प्रिया उदासी मेरी
जीवन-साथिन रही सदा है
वचन दिया है मुझे इसी ने
जीवन भर का साथ बना है ।

छोड़ू कैसे छोड़ू मैं पाऊँ
कैसे कहूँ मैं क्या बतलाऊँ !

मैं वह एक विशाल वृक्ष हूँ
पतझड़ हो जो ठूठ बना है,
किंचित एक प्रहार मात्र ही
जड़ को जिसकी काट गया है ।

हा ! सावन किस भाँति मनाऊँ
कैसे कहूँ, क्या बतलाऊँ ?

ज्ञात मुझे है बादल छन-छन
सृष्टि को वह नहलाते है
शील पवन मे वसन बदल कर
चाल नई वे सिललाते है ।

क्यों ना मैं लीचन बरसाऊँ
कैसे कहूँ क्या बतलाऊँ—

क्यों उदास मैं भव रहता हूँ ?





चाँद तो निकला नहीं पर, दीप मेरा जल रहा है ।

आ सकोगी या नहीं तुम
प्रदन दिल मे यह नहीं है,
देखता मैं आज बैबल,
प्यार तेरा ही वही है ।

एक तेरी चाह से ही, दर्द दिल मे पल रहा है
चाँद तो निकला नहीं पर, दीप मेरा जल रहा है ।

युग-युगो से आस, करता
प्यार, अमर मेरी पिपासा,
प्यार अगर तुम दे सकी न,
क्या मिटेगी मेरी आशा ।

मेरा जीवन आस मेरी, हृदय मेरा जग रहा है
चाँद तो निकला नहीं पर दीप मेरा जल रहा है ।

विस्मृति के आवरण मे,
दीखता है तीत अपना
जो भलकता आज भी है
मधुर सुन्दर एक सपना ।

सुप्त सा मैं देखता हूँ प्यार मुझ को मिल रहा है
चान्द मेरा ही नहीं पर, दीप मेरा जल रहा है ।
मैं युगो पर राज करता प्यार मेरा चल रहा है
चाँद मेरा ही नहीं पर, दीप मेरा जल रहा है ।

□



क्यों उदासी ही उदासी

आ मुझ कोई बता दे ।

साधता मैं राग को हूँ
तार क्यों हैं टूट जाते ?
बाधता मैं तार को हूँ
गीत क्यों है छूट जाते ?

आ मुझे कोई बता दे ।

आज जीवन है मैं वंचित
भीत मेरा खो गया क्यों ?
दो दिलों का भीत था जो
गीत मेरा खो गया क्यों ?

हास्य मेरा और उसका
आज मुझ पर रो गया क्यों ?

आ मुझे कोई बता दे ।

आज उर के गहनतम मे
मर्म ऐसा है भरा क्यों ?
जहाँ छूता दर्द पाता
घाव का सा उर पुरा क्यों ?

तिमिर का सा ही तिमिर है
पख नीडज के कटे क्यों ?

आ मुझे कोई बता दे ।
मैं लहरो के अक मे रह
कर अछूता सा बहा क्यों ?
मधु कलश मे डूबकर भी
मैं तृपित सा ही रहा क्यों ?

आज भी इस प्यास को
नव आस तडपा सी रही क्यों
आ मुझे कोई बता दे ।



□

ये गीत वन्द करो,
साजे उल्फत भाता नही अब ।
जमानाये दौर
न मालूम कहाँ खीच लाया है मुझ ?
इन्सान,
इन्सान ही नही
हैवान से परे
बढती हुई भीड
क्या है ?
मेला तो नही,
तमाशा है,
जिन्दगी घुट रही है ।

□



वीणा-वादिनि, जीवन-दायिनि,
स्नेहमयी, कल्याण कारिणी।

कहाँ कहाँ से शब्द सजोऊँ
जिनसे तेरी महिमा गाऊँ?
खोज खोज मैं हार गया हूँ
लेकिन कोई पार न पाऊँ।

बुद्धिहीन मैं भावहीन हूँ
तू है विद्या—ज्ञान-सारिणि।

वीणा-वादिनि, जीवन दायिनि
स्नेहमयी, कल्याण-कारिणी ।

भक्ति-भाव को दीप शिखा से
पूजा का लघु दीप जगा दू,
मैं फूलों को गंध बनूँ, माँ,
तेरे मन्दिर को महका दू,

मैं तुझमें यह माग रहा हूँ
मा मेरी, तू दे - दे वाणी ।

वीणा-वादिनि, जीवन-दायिनि
स्नेहमयी कल्याण-कारिणी ।



